

Hamburg ist ein schönes Städtchen

www.franzdorfer.com

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. Chord symbols are placed above the vocal lines: Eb, Bb7, Eb, Ab, Bb7, Eb, Ab, Eb, Bb7, Eb.

Ham-burg ist ein schö-nesStädt-chen,siehs-te wohl,weil es an der El-be liegt,siehs-te wohl!

9 Da - rin gibt es vie-le Mäd-chen,vie-le Mäd-chen ja zum Lie-ben,a-ber Hei - ra-ten nicht,siehs-te

16 wohl! Ach,es ist ja søchwer au-sei-nan-der zugeh'n,wenn dieHoff-nung nicht war auf ein Wie-der-wie-der

24 sehn. Le-be wohl, le - be wohl, le - be wohl, le - be wohl, le-be wohl, auf Wie - der - sehn!___

Morgen will mein Schatz abreisen, siehste wohl,
Abschied nehmen mit Gewalt, siehste wohl!
Draußen singen schon die Vögel,
singen schon die Vögel
in dem dunkelgrünen Wald.
Ach, es ist ja so schwer...

Saßen einst zwei Turteltauben, siehste wohl,
wohl auf einem grünen Ast, siehste wohl.
Wo sich zwei Verliebte scheiden,
zwei Verliebte scheiden,
da verwelket Laub und Gras.
Ach, es ist ja so schwer...

Laub und Gras, das mag verwelken, siehste wohl,
aber unsre Liebe nicht, siehste wohl!
Du kommst mir aus meinen Augen,
mir aus meinen Augen,
aber aus dem Herzen nicht.
Ach, es ist ja so schwer...

Eine Schwalbe macht kein' Sommer, siehste wohl,
wenn sie gleich die erste ist, siehste wohl!
Und mein Liebchen macht mir Kummer,
Liebchen macht mir Kummer,
ob sie gleich die Schönste ist.
Ach, es ist ja so schwer...

Spietet auf, ihr Musikanten, siehste wohl,
spielet uns ein Abschiedslied, siehste wohl!
Meinem Liebchen zum Gefallen,
Liebchen zum Gefallen,
mag's verdrießen, wen es will.
Ach, es ist ja so schwer...